

Hiszek a szent szívben

A ditrói Jézus szent Szíve Nagytemplomnak

Szöveg Prohászka Ottokár nyomán

a ditrói Nagytemplom belső

inszkripciójának felhasználásával

Petres Csaba

The musical score is arranged in four systems. Each system contains vocal staves for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B), and an Organ (Man.) part. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 2/4. The organ part features a rhythmic accompaniment with chords and moving lines in both hands. The vocal parts have lyrics in Hungarian. The score includes dynamic markings such as *f* and *mf*. Measure numbers 7 and 13 are indicated at the start of the second and third systems, respectively.

System 1: *f*
S A: Hi-szek a szent Szív - ben, hi-szek a szent Szív - ben,
T B: [Bass line]
Org. (Man.): [Organ accompaniment]

System 2:
S A: hi-szek a szent Szív - ben! Hi-szek a szent Szív - ben,
T B: [Bass line]
Org. (Man.): [Organ accompaniment]

System 3:
S A: hi-szek a szent Szív - ben, hi-szek a szent Szív - ben!
T B: [Bass line]
Org. (Man.): [Organ accompaniment]

System 4:
S A: hi-szek a szent Szív - ben, hi-szek a szent Szív - ben!
T B: [Bass line]
Org. (Man.): [Organ accompaniment]

20 *mf*

Hi - szek a szent Szív - ben és sze - re - té - ben!

23 *f*

Hi - szek a lel - kek szent kö - zös - sé - gé - ben!

26 *ff*

Hi - szek a sze - re - tet vég - só győ - zel - mé - ben!

Recitativo

S (solo)

mp

"Jé - zus szent Szi-ve, ir-gal - mazz ne-künk bú-nö-sök-nek, Ne vess el min-ket

Tutti

f

szí - ned e-lől ö - rök - re!" Jé - zus szent Szi-ve, hi-szem, hogy ál-dott fé-nyed

Tempo I. *rit.*

meg - vi - lá - git - ja a mi szi-vün-ke-t is! Á - men.

40 *string.* *rit. molto* **Tempo I.** *ff* *pocchiss. string.*

Di - csó - ség a szent Szív - nek,

43 *ff* *rit.*

di - csó - ség a szent Szív - nek, Á - men, á - men, á - men.